

Jens Krogsgaard Jensen
Ekstern lektor
Institut for Kommunikation og Kultur - Musikvidenskab
Adresstype: Postadresse.
Langelandsgade 139
8000
Aarhus C
Danmark
E-mail: jenskr@cc.au.dk



Ansættelse

Ekstern lektor

Institut for Kommunikation og Kultur - Musikvidenskab
Aarhus Universitet
Aarhus C, Danmark
14 aug. 2020 → present

Jens Krogsgaard – operasanger, sangpædagog, instruktør – var rocksanger og guitarist før jeg blev uddannet operasanger. Har siden debuten i 1996 været en markant sanger i min generation Debuterede i 2002 Det Kgl. Teater (DKT) som Captain Vere i Billy Budd af Britten. Blev for portrættet af Captain Vere nomineret til Årets Reumert 2003 i kategorien Årets Sanger, og fik desuden Operaens Venners Hæderspris. Hovedrolledebuterede på Den Jyske Opera (DJO) i 1996 som Tom Rakewell i Lastens Vej af Stravinsky og var 1999 – 2007 fastansat solist samme sted. Fik i 2008 en Mastergrad i Elite Sang Pædagogik fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium (DKDM) hvor jeg i perioden 2009-2022 har været hovedfagslærer i sang. Underviser siden 2017 i musikdramatik og siden 2021 i sang som hovedfag på Det Jyske Musikkonservatorium (DJM) og er fra 2020 Ekstern Lektor i sang på Aarhus Universitet. Som konsekvens af en stor lyst til at tage ansvar for og blande sig i udviklingen af kultur og musiklivet, var jeg 2008-13 medlem af (og 2012-13 formand for) Aarhus Kommunes Kunstråd. Jeg indtrådte i 2013 som jurymedlem i den årligt tilbagevendende talentkonkurrence Unge Sangere i Ikast. Var i 2004 initiativtager og iscenesætter på forestillingen LiedTeater Digteren og Døden på DJO. Instruerede i 2016 Aarhus Sommeroperas uropførelse af Lænker af Svend Hvidtfelt Nielsen (libretto af komponisten og Jens Krogsgaard). 2019 instruerede jeg uropførelsen af Neils Marthinsens opera Lille Soldat, på Den Fynske Opera (DFO). I 2022 stod jeg for instruktionen af Bo Gunges Grænsemageren som blev uropført i Alsion i Sønderborg med Opera På Grænsen/Sønderjyllands Symfoniorkester som producenter. Er desuden initiativtager til projektoperaen OPERA:S. I 2016 udkom Rued Langgaard – 18 songs (DACOCD 771) i samarbejde med pianist Jan Ole Christiansen. I august 2024 står jeg for iscenesættelsen af dobbeltforestillingen Mozart og Salieri af Rimski-Korsakov og Il Maestro di Cappella på Aarhus Sommeropera