



(Pedro Marzotti: "Where the Tides Ebb and Flow", 2015)

Årsseminar – Æstetik og Kultur
Fredag d. 28 oktober kl. 15-18
Lokale 124 (Kasernen)

Kunsten at tale om klima

Vi står midt i en verdensomspændende klimakrise, som vi ikke kan mærke i vores hverdag. En krise, som måske kræver nye begreber, nye former for italesættelse, nye repræsentationsformer?

Æstetik og Kulturs årsseminar står derfor denne gang i klimakrisens tegn.

Vi ønsker her at diskutere forholdet mellem en klimakrise, som er uden for primær erfaring, og repræsentationen heraf: Hvilke overvejelser gør man sig i den naturvidenskabelige forskning, hvor selve indsamlings- og fortolkningsmetoderne kan få afgørende betydning for den krise man vil (eller ikke vil) påvise? Hvad kan kunsten i forhold til at styrke vores almene bevidsthed om klimakrisen? Skal kunst overhovedet kunne noget, eller mister den sin særkende, hvis den bliver al for tematisk? Og hvad kan vi bidrage med som akademikere?

Talere:

Theis Ørntoft, forfatter
Jacob Lillemosé, Postdoc og kurator, Københavns Universitet
Jesper Olsen, Lektor ved Fysik og Astronomi, Aarhus Universitet
Esben Bjerregaard Nielsen, Adjunkt, Retorik, Aarhus Universitet
Anette Vandsø, Postdoc, Æstetik og Kultur, Aarhus Universitet

(Kontakt: vandsoe@dac.au.dk)